

# De l'atelier artistique à l'art thérapie

## Initiation aux enjeux de l'accompagnement à travers un atelier d'arts plastiques

Réf. RA16-3

L'accès à la culture, à des ateliers artistiques ou dit d'art thérapie est un enjeu dont il est de plus en plus question dans le monde médico-social notamment depuis les lois de 2002 et 2005 et la recherche de propositions adaptées, singulières dans l'accompagnement des personnes porteuses de handicap, en souffrance psychique et/ou physique.

Au delà de la question sociétale l'accès à la culture et à une pratique artistique relève tout simplement d'une attention pour l'humanité dont chaque être est porteur et peut participer à sa manière.

Les médiums et outils qui font le « langage » de l'art nous proposent d'autres supports pour des expressions subjectives, des expériences émotionnelles, sensorielles, relationnelles qui peuvent s'avérer profitables aux personnes atteintes dans leur capacités de communication verbale, dans leurs possibilités de relations aux autres.

### Public

Cette formation est destinée à des professionnels ou futurs professionnels du médico-social afin de clarifier, définir, expérimenter les différentes possibilités d'interventions et de propositions artistiques qui peuvent être mis en place auprès de publics accueillis dans le secteur sanitaire et social.

### Objectifs

- Proposer des expériences pratiques, des techniques d'art plastiques ainsi que quelques réflexions théoriques concernant la mise en place de diverses activités artistiques et culturelles.
- A travers les temps d'ateliers, le vécu du groupe oser développer son propre potentiel créatif afin de pouvoir ensuite en soutenir l'émergence chez la personne accompagnée.
- Donner des pistes pour pouvoir proposer une ou des activités artistiques dans un cadre professionnel et être sensibilisé à l'accompagnement de la personne lors d'activités expressives et créatives.

### Intervenant

Psychologue clinicienne, art-thérapeute et formatrice en travail social.

### Contenus

- Apports théoriques : du processus de création à l'œuvre d'art :
- Temps d'ateliers permettant de se confronter à différentes expériences artistiques, d'expérimenter certaines techniques
- Réflexions à partir des expériences et ateliers afin d'améliorer notre accompagnement de personnes fragiles dans une démarche artistique et créative.
- Outils et réflexion sur comment mettre en place un atelier artistique, une activité culturelle en institution

### Durée

4 jours soit 28 h.

### Dates

11, 12 avril, 16 mai et 13 juin 2018.

### Coût

500 € par personne.

### Contacts

#### Responsable pédagogique

Monique BAULIEU  
Tél. +33 (0)3 88 18 61 72  
monique.baulieu@ifcaad.fr

#### Secrétariat

Fernanda FLORENCIO  
Tél. +33 (0)3 88 18 61 88  
secretariat-fc@ifcaad.fr